

CIRCUITO CULTURAL

LAS PALMAS

6 DÍAS



→ DÍA 1 LLEGADA A DESTINO

Salida desde la ciudad de origen y llegada a destino.

→ DÍA 2 LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Una ciudad que ofrece sol, playa y un excepcional legado histórico. Temperaturas suaves durante todo el año hacen posible disfrutar de esta ciudad mestiza. La combinación de cultura guanche aborigen, pasado colonial y el hecho de estar situada a 90 millas de las costas africanas, crea un carácter propio fruto de Europa, América y África. Incluye visita con guía local y entrada a la Catedral de Santa Ana. Se dispondrá de tiempo libre a disposición de los usuarios.

→ DÍA 3 GÁLDAR Y AGAETE

La ciudad de Gáldar se extiende al pie de un volcán, siendo cabecera de uno de los antiguos reinos de la isla, antes de la Conquista de Gran Canaria. El centro de la ciudad, declarado Conjunto Histórico en 1981, conserva varios edificios notables. Agaete es una villa marinera, uno de los enclaves más hermosos del noroeste de Gran Canaria. Cuenta también con un rico patrimonio histórico, artístico y natural. Incluye visita con guía local durante toda la jornada y entrada al Museo y Parque Arqueológico Cueva Pintada.

→ DÍA 4 PUERTO DE MOGÁN Y MASPALOMAS

El puerto de Mogán es un pequeño puerto pesquero, donde nos encontraremos con un laberinto de canales, flores de buganvillas, casas de colores y pasadizos en los que es un verdadero placer perderse. Maspalomas destaca por sus dunas y sus playas kilométricas, siendo probablemente las más conocidas de Canarias y constituyendo una zona de gran valor ecológico. Incluye visita con guía local durante toda la jornada y entrada a la Cañada de los Gatos.

→ DÍA 5 FIRGAS, ARUCAS Y TEROR

Firgas, en el norte de Gran Canaria, es un pequeño pueblo lleno de grandes encantos, donde el agua ha sido protagonista de su historia. Su casco urbano de reducidas dimensiones destaca la cascada artificial que discurre por uno de sus paseos, sus casas antiguas y sus calles decoradas de azulejos. En Arucas podremos disfrutar de un casco urbano declarado de interés histórico-artístico. Ciudad asentada sobre la ladera de una montaña de origen volcánico y rodeada de campos de cultivo. Teror es considerado como uno de los pueblos más bonitos de la isla, destacando en su casco histórico, las calles adoquinadas y los tradicionales balcones. También es un importante centro religioso y de peregrinación por excelencia desde hace más de cinco siglos. Incluye visita con guía local durante toda la jornada

→ DÍA 6 REGRESO A LA CIUDAD DE ORIGEN

Salida del hotel a la hora convenida. Llegada a destino y finalización del viaje.



Nota: El orden del itinerario es orientativo y puede variar según el día de inicio del viaje. Asimismo, las visitas podrían modificarse por motivos climatológicos o de organización, siendo sustituidas por otras de características similares

Para más información visite www.turismosocial.es o su agencia de viajes.

Descarga
nuestra app

